

# 武昌首义学院

## 教学监评

# 简报

2020年第十八期（总期第十八期）

教学质量监测与评估中心编

2020年11月6日

### 本期要点

- 2020年10月课堂教学运行情况通报
- 2020年10月信息化教学运行情况通报
- 2020-2021学年第1学期试卷命题审核工作通报（10月）
- 各教学单位10月开展教学工作情况总览
- 麦可思教学质量管理平台线上培训会成功举办
- 校内教学督导集中线上培训暨工作布置会召开
- 艺术设计学院庆校庆实践教学案例展

### 2020年10月课堂教学运行情况通报

2020级新生于10月21日正式在嘉鱼校区开课。全体校领导深入嘉鱼校区教学一线进行随堂听课，了解新校区教师教学和学生状况；各级职能部门领导干部深入两大校区开展巡课、听课工作，了解课堂教学运行真实状态；各院（部）领导、系（教研室）主任、专业负责人、学生工作辅导员、校内督导、教师等开展听课、巡课工作。截止10

月底，校级领导、职能部门负责人听课 13 节次，院（部）级领导 35 人听课、巡课共 113 节次，校内督导 32 人听课、巡课共 122 节次，134 名教师开展同行听课 189 节次。

根据各类听课巡课情况反馈显示，绝大多数教师能够认真准备、积极组织、科学设计课堂教学，尤其是在嘉鱼校区有教学任务的教师，能够克服新校区教学运行初期较为有限的教学条件，完成教学任务的同时，积极开展课程思政，引导新生爱校、爱专业，为学生四年大学生涯打下良好的基础。但也有个别需要改进的现象希望引起各教学单位关注并引导教师持续改进：

**1. 部分新教师教学设计水平有待加强。**部分教学单位近几年进校的个别新进教师，教学经验略显欠缺，课堂教学缺乏设计，出现课堂上较多时间用于播放教学视频（教学引导不够），教学方式方法单一等情况。建议各教学单位加强对新进教师的培训培养，加强新进教师的教学质量监控，采用老带新等多种方式尽快提升教师教学水平。

**2. 部分课程开课第一讲内容有待改进。**少数课程第一节课过多时间用于介绍课程考试内容和方式，缺乏对本课程的课程目标以及在专业人才培养中的作用的总体介绍。

**3. 个别教师缺乏对学生思想的正确引导。**个别教师出现将个人负面情绪带入课堂教学，激发了少数学生对现有教学条件感到不甚满意，不利于良好的学风班风的形成。建议相关教学单位利用课程思政建设，加强课程育人工作的推进。

以上问题已经分别反馈至相关教学单位，希望引起各教学单位的高度重视。

## **2020 年 10 月信息化教学运行情况通报**

根据超星学习通运行月报统计，2020 年 10 月，全校活跃课程 610 门、上线教师 764 人、上线学生 16686 人；自建课程 1917 门、新建课程 340 门、课堂活动 116659 次。教师新增任务点、发布活动、发起讨论、发布作业、发布考试分别为 2013、3994、927、1338、83 个，批阅作业和批阅考试分别为 14770、459 人次。学生活动参与和讨论分别为 112665 人次、32940 个，完成任务点、完成作业、完成考试分别为 220885、54537、3762 人次。各院系新建课程、上线教师、上线学生、资源上传情况如下：

院系名称	新建课程 (门)	上线教师 (人)	上线学生 (人)	资源上传 (个)
信息科学与工程学院	34	72	4130	448
机电与自动化学院	18	72	2741	582
城市建设学院	27	45	1448	348
外国语学院	93	75	745	989
经济管理学院	14	71	3874	179
新闻与法学学院	11	44	1458	208
艺术设计学院	18	60	1377	419
基础科学部	37	53	—	1083
马克思主义学院	8	18	—	18

以上数据显示，绝大多数教师能够有效利用信息化平台开展教学，学生参与情况良好。另一方面，根据师生反馈，教学楼网络由于客观原因信号较差，一定程度影响了信息化教学的开展。学校目前已经协同中国电信，研究拟定了多项方案，尽快解决校园网络问题。

## 2020-2021 学年第 1 学期试卷命题审核工作通报（10 月）

为加强学校教学质量监测、提升教师试卷命题质量，学校教务处联合监评中心，组织校外专家对我校试卷命题进行全面审核。截至 10 月底，共完成了 9 个教学单位提交的 136 份试卷命题的审核工作，共计 15 名校外专家参与该项工作。监评中心对专家提出的试卷命题问题进行了归纳，主要问题如下：

- 1.试卷格式不够规范。**部分试卷中插图不够清晰，有水印，页面排版、格式不规范。
- 2.A、B 卷重复率过高。**部分试卷 A、B 卷两套试题重复率高于 10%，且难度不一致。另有部分试卷，A、B 卷大量考题内容仅仅更改了数值，题目内容完全一致，多位校外专家对此表示不妥。
- 3.标答分值设置欠妥。**大部分试卷“标准答案和评分标准”仅有答案，无评分标准（如何根据答案给分）；部分试卷大题的标准答案给分太粗略，没有小分，没有步骤分；试卷给分不准确，大题总分和小题合分不一致；题型难易程度与所给分值设置不合理等。
- 4.题型设置不够合理。**开卷形式的考试，简单题（客观题等）比重较大，开放性试题偏少。
- 5.命题与大纲要求不一致。**部分试卷各类型题比重与教学大纲不匹配。

6.课程考察方式不恰当。操作类型课程应将作品作为期末考核方式，减少试卷考试方式。

7.缺乏对解决复杂工程问题能力的考核。部分已通过专业认证学校的校外专家指出，作为 OBE 导向的教学模式，在考核方式、考试内容上，应设计解决复杂工程问题能力的考题，目前审阅的试卷中这一方面均有所欠缺，不能体现学生相关能力的培养成效。

本次试卷命题检查，打破了以往“考后检查”的常规做法，而是对试卷命题全面实行“考前检查”，实现了考试质量的前端监控。希望各教学单位能够根据审核意见及时整改，同时也希望对目前出现的共性问题在今后的试卷命题中注意规避。

## 各教学单位 10 月开展教学工作情况总览

2020 年 10 月，各教学单位围绕嘉鱼校区新生开学、迎评教学检查、各类项目竞赛申报等工作，积极开展各项教学活动，不断提升教学质量。本月各教学单位重点开展工作情况如下：

### 一、召开师生动员大会，全面激发师生活力

10 月 24 日，外国语学院召开 2020 级新生专业介绍会，院长、系主任、专业负责人及全体新生参加活动。

10 月 25 日，经济管理学院院长、副院长、党总支书记、院长助理兼办公室主任、各专业负责人、党总支副书记、分团委书记、教务办负责人及全院教师一行人员前往嘉鱼，与 800 多名新生见面，并开展 2020 级新生专业介绍活动。同时，为确保任课老师按时到达嘉鱼校区，经济管理学院启动专业负责人和教务办“双保险”方案，即各专业负责人告知本专业前往嘉鱼授课老师注意事项，教务办专人在上课前一天提醒老师按时上课，并于上课当天早上七点再次确认老师是否顺利坐上班车。

艺术设计学院面向担任 2020 级新生大类培养课程的十二名教师，召开 2020 级新生大类培养课程教学动员大会。院领导对教学工作做出要求和重要部署。提出注重专业导学，强化课程在人才培养计划中的重要性。

### 二、立足教学、多管齐下，助力青年教师站稳讲台

新闻与文法学院根据学院师资培训规划启动 2020 年度青年教师秋季培训活动，学院副院长余林、党总支书记吴世杰、心理咨询中心副主任陈天军担任主讲人，全体青年教师到场学习。培训从师德师风、岗位职责、师生互动，到备课技巧、课堂设计、信息化手段运用等方面，对青年教师进行全方位的培训与交流。

10 月 28 日，城建学院举行 2020 年度青年教师教学竞赛预赛，共有王颖、邹思敏、潘芷加、胡高茜四位老师参加，经过激烈角逐，最后推荐邹思敏老师参加学校青年教师讲课竞赛。

经济管理学院第 7-9 周开展了院青年教师教学竞赛预赛，并经学院青年教师教学竞赛组委会组织院内外专家对青年教师课堂教学、教案设计和教学反思三部分的综合评审，推荐蔡危微、李娟两位老师代表学院参加学校第八届青年教师教学竞赛。

10 月 29 日，信息科学与工程学院举行 2020 青年教师讲课比赛预赛。按照学校要求，各位评审在 10 月 29 日之前完成各位参赛老师的听课任务。参加比赛的老师每人准备 3 个讲授内容，抽取 1 个内容进行讲授。

### **三、推进教学资料自查，全面落实以评促建**

根据学校《关于开展 2019-2020 学年度教学过程文档检查的通知》（院评建〔2020〕3 号）通知，各教学单位均与本月开展 2019-2020 学年度教学过程文档检查工作，艺术设计学院已完成全部自查并即将介绍学校第二轮检查，其他教学单位教学检查工作也在有序开展。

### **四、积极参与特色项目，持续推进专业建设**

机电与自动化学院组织完成湖北省机械创新设计大赛、湖北省电子设计大赛和全国大学生机械产品数字化设计大赛三项国家级重点赛事的参赛工作，并取得了一项国家一等奖，一项国家二等奖和多项省级奖励。

信息科学与工程学院积极参加 2020 年大学生电子设计竞赛。10 月 13 日晚上顺利完成作品封箱，10 月 17 日由专家组评审，最终有 8 支队伍进入二次评审。

各教学单位积极参与一流课程、优秀教学团队、一流专业的申报活动，并与本月取得了丰硕的成功，从湖北省教育厅获悉，我校在 2020 年湖北省一流本科专业建设点申报工作中，5 个专业成功获批，获批专业数为民办高校之首。

## 麦可思教学质量管理平台线上培训会成功举办

为进一步推进教学质量管理工作信息化建设，完善“全员参与、全程监控、全方位保障”的质量保障体系，我校于本学期正式启用麦可思教学质量管理系统。10月12日，学校教学质量监测与评估中心分两个批次，组织各教学单位质量管理员及全体教师进行了麦可思教学质量管理系统应用的专题培训。

质量管理员培训于下午14:30在行政楼二楼会议室召开，李桂兰副校长、教学单位质管员、监评中心全体人员及教务处相关人员参会。开始前，监评中心刘媛媛主任重点介绍了我校引入第三方评价系统开展多维评价的背景及主要目的，并对该平台功能进行简单说明，要求参加培训人员转变教育教学理念，借助信息化教学信息反馈工具，不断改进教学方法和手段，提高教学水平。

培训中，麦可思公司详细讲解了麦可思教学质量管理系统的过程性、即时性、自主性评价特点，通过实例让大家了解教学质量过程管理的操作步骤，并现场演示网页端、微信端功能，刘媛媛主任表示希望各教学单位可以充分利用好麦可思平台，切实发挥好二级教学单位的教学质量保障的作用。

晚上19:30各教学单位组织全体教师通过直播在线上参加教学质量管理平台培训，观看人次达585次。直播培训会中，麦可思工作人员、监评中心工作人员与参会人员进行了互动，并解答了参会人员的提问。



## 校内教学督导集中线上培训暨工作布置会召开

为加强学校教学督导质量评价与质量保障体系建设，10月16日上午8:40，教学质量检测与评估中心于行政楼二楼会议室组织召开校内教学督导集中线上培训暨工作布置会。本次培训为第九届全国高校教学督导、质量评价与保障系统建设学术年会同步直播。全校无教学任务教学督导、监评中心全体人员参加。会议由监评中心主任刘媛媛主持。

培训会开始前，刘媛媛主任回顾总结了学校前期督导工作，并就本学期督导听课安排、麦可思平台使用规范以及本次培训会背景进行了详细介绍。培训中，原上海师范大学校长李进教授聚焦“以人才培养为中心的高校质量保障体系建设”，提出三点思考，即“我们遇到什么挑战？”、“我们保障什么质量？”、“我们如何质量保障？”。原中山大学校长黄达人教授从“双一流”建设背景下的一流本科与一流学科、一流本科与大学文化、一流本科在校内的实践三个方面探讨如何建设一流本科。

会后，监评中心发放了本次培训会议的相关学习材料，表示希望各位督导会后能够加强对培训资料的学习，继续协助教学院长、质管员把学院教学质量监控做好、做实。

## 艺术设计学院庆校庆实践教学案例展

2020年是特殊的一年，恰逢武昌首义学院校庆20周年，艺术设计学院各专业发挥专业优势，课程结合“20周年校庆”主题开展课程实践。视觉传达设计系以20周年标志及品牌设计进行课程实践，环境设计系以校园文化建设、巡司河改造为主进行设计，工业设计系以20周年文创开展课程实战，用实际行动庆祝学校建校20周年。

### 「为校庆20周年助力」标志设计课程优秀作品微展

《标志设计》课程是视觉传达设计专业的核心课程之一，在培养学生图形图像设计制作、综合设计能力方面占有重要的地位。此次标志设计课程以“武昌首义学院二十周年校庆”为主题，让同学们充分发挥设计思考力，从调查分析，设计构思，方案策划，设计制作与视觉调整等环节，循序渐进的完成标志艺术的形态与创意构思的表达。在完

成武昌首义学院二十周年校庆主题标志与周边应用设计的同时，结合学院具体设计需求为学校各个学院及专业设计相应标志，做到设计与实践的紧密结合。以实际的项目练习为实践教学重点，注意培养学生的团队协作以及交流沟通能力，为后续课程打下良好基础。

### 部分优秀作品展示

#### 武昌首义学院 20 周年校庆标志设计

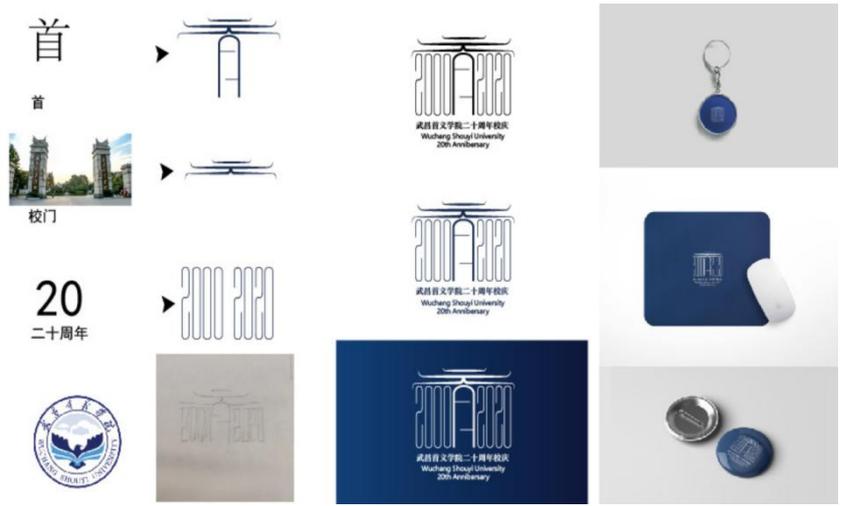
作者：周美慧 指导老师：肖巍



作者：王曼 指导老师：肖巍



作者：黄艳 指导老师：董璐



作者：何晓如 指导老师：董璐



作者：吴晨 指导老师：张咪



## 用设计为校庆 20 周年助力

### 《专题设计 1-容器设计》课程优秀作品微展

本课程是产品设计专业一门核心课程，也是综合性较强的设计课程，教学环节分为理论、实验、上机和实践四个部分。今年是武昌首义学院建校 20 周年，在此特殊的日子里，希望通过本次产品设计 1801 班《专题设计 1——容器设计》课程教学活动为校庆礼品提供有效的设计方案。

本课程整个教学活动是围绕校庆 20 周年礼品设计展开，校庆礼品设计作为课题训练，使容器设计更贴近实际需求，激起了同学们高度的参与热情。课程每一阶段任务明确，设计调研——设计分析——设计思考——设计转换和呈现，层层深入，逐次递进，展现了从发散到聚焦，从形式到功能，从结构到材质，从虚拟到实体，从过程到结果的发展。同学们进行校庆礼品设计时从学校的建筑、文化内涵等多个方面挖掘设计元素，探索容器设计与校庆礼品的结合方式。在遵循容器实用功能设计理念的同时，又对其进行艺术化处理，赋予其丰富的文化内涵和情感，使礼品设计具有实用性以外，也注重了文化性、情感性及审美性，具有特殊的纪念意义。最后呈现的作品内容丰富，形式多样，涌现了不少现实且有针对性的创意作品，同学们以乐观、积极的方式和行动表现出对学校的热爱，释放出充满青春活力的设计思考。

本次校庆礼品是命题设计主题，为学校 20 周年庆典活动中贡献设计智慧，是一次现实教学课程活动。

#### 部分优秀作品展示

作品名称：火炬灯      作者：郑宇

指导老师：李涛



作品名称：首义印象 作者：张智慧、王凤娇

指导老师：李涛



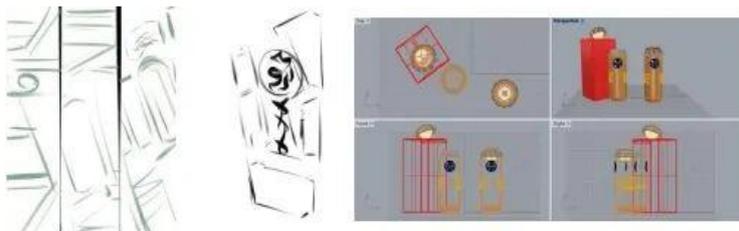
作品名称：记“义” 作者：杨兰章

指导老师：李涛



作品名称：里程“杯” 作者：肖本进

指导老师：李涛



作品名称：音箱 作者：张均弈

指导老师：李涛



(艺术设计学院供稿)

本期编辑 黎静 袁锦雯